بسمه تعالی

**فراخوان بیست و نهمین جشنواره­ تئاتر استان ­تهران- 1403**

مقدمه

**اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن هنرهای نمایشی استان تهران با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی و بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران با تکیه بر تجربه‌های ارزشمند پیشکسوتان، پویایی جوانان مستعد و استفاده از توان هنرمندان هنرهای نمایشی و نیز تحقق شعار «جهش تولید با مشارکت مردم» در** آبان ماه سال 1403، بیست و نهمین جشنواره تئاتر استان تهران **را** در پردیس تئاتر تهران و شهرستان‌های استان **برگزار می‌کند.**

**موضوع ویژۀ جشنواره:** جوانی جمعیت و فرزندآوری.

**سایر اولویت‌های موضوعی:** 1. استحکام بنیان خانواده با تأکید بر جایگاه زن، 2. عفاف و حجاب، 3. تأکید بر هویت ملی ایرانی براساس سه عنصر اصلی مسلمان‌بودن، انقلابی‌بودن و عمق تاریخی طبق فرمایش رهبر معظم انقلاب، 4. تأکید بر امیدآفرینی و نشاط اجتماعی، 5. موضوعات شهر و شهروندی با تکیه بر اخلاق، 6. معرفی و شرح زندگانی شخصیت‌های مهم ملی، علمی و مذهبی، 7. جهاد تبیین، ایثار و ارزش‌های جبهۀ انقلاب و مقاومت، 8. آسیب‌های اجتماعی، 9. ضرورت وحدت و یکپارچگی ملی، مذهبی و قومی و 10. جهش تولید با مشارکت مردم.

بخش‌های جشنواره

1. **مسابقه تئاتر استان تهران**
2. **ایثار**
3. **نهال (ویژۀ آموزشگاه‌های هنرهای نمایشی شهرستان‌های استان تهران)**
4. **تئاتر خیابانی**
5. **لبخند (آثار کمدی، طنز و نمایش‌های آئینی و سنتی)**
6. **تئاتر کودک و نوجوان**
7. **نمایشنامه‌نویسی**
8. **کارگاه‌های آموزشی**

لازم به ذکر است که تمامی بخش‌های جشنواره، به استثنای کارگاه‌های آموزشی، به شکل **رقابتی** برگزار می‌شود**.**

1- مسابقه تئاتر استان تهران

* سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته 200،000،000 ریال خواهد بود.
* تعداد شش اثر به مرحلۀ نهایی راه خواهند یافت.
* این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه‌نویسی در دو بخش برگزیده (70 میلیون ریال) و شایستۀ تقدیر (50 میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (50 میلیون ریال) خواهد بود.
* از این بخش یک اثر جهت حضور در جشنوارۀ بین‌المللی تئاتر فجر به جشنواره مناطق معرفی خواهد شد.

2- ایثار

این بخش با حمایت بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران برگزار می‌شود.

**موضوعات ویژۀ تئاتر ایثار:** ایثارگری در طول تاریخ ایران، معرفی و شرح زندگانی شهدا، جانبازان و آزادگان دفاع مقدس، مدافعان حرم، مدافعان امنیت، مجاهدان محور مقاومت و نیز موضوعات ایثار و شهادت در فرهنگ عاشورایی و ایثار اجتماعی.

* سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته 200،000،000 ریال خواهد بود.
* تعداد شش اثر به مرحلۀ نهایی راه خواهند یافت.
* این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه‌نویسی در دو بخش برگزیده (70 میلیون ریال) و شایستۀ تقدیر (50 میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (50 میلیون ریال) خواهد بود.
* از این بخش یک اثر جهت حضور در جشنوارۀ بین‌المللی تئاتر فجر به جشنوارۀ مناطق و یک اثر به جشنوارۀ سراسری تئاتر ایثار معرفی خواهد شد.

3- نهال (ویژۀ آموزشگاه‌های هنرهای نمایشی شهرستان‌های استان تهران)

* آموزشگاه‌ها باید آثار تولیدی خود را ذیل عناوین گروه‌ها به جشنواره ارائه کنند.
* گروه‌های شرکت‌کننده باید یا در ردۀ سنی کودک و نوجوان و یا بزرگسال باشند.
* سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته 80،000،000 ریال خواهد بود.
* تعداد هشت اثر به مرحلۀ نهایی راه خواهند یافت.
* این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و به سه گروه اول، دوم و سوم جایزه (به ترتیب 100، 70 و 50 میلیون ریال) تعلق خواهد گرفت.
* در اختتامیه از آموزشگاه‌های برتر نیز تقدیر به عمل خواهد آمد.

4 - تئاتر خیابانی

**در این بخش موضوعات** فرزندآوری و جوانی جمعیت، ایثار و شهادت و آموزش شهروندی در اولویت هستند.

* سقف کمک‌هزینه به گروه‌های راه‌یافته 100،000،000 ریال خواهد بود.
* این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، طرح و ایده، کارگردانی، طراحی فضا و صحنه و موسیقی در دو بخش برگزیده (70 میلیون ریال) و شایستۀ تقدیر (50 میلیون ریال) خواهد بود.
* از این بخش دو اثر جهت حضور در جشنوارۀ بین‌المللی تئاتر فجر به جشنوارۀ مناطق و یک اثر به جشنوارۀ سراسری تئاتر ایثار معرفی خواهد شد.

5- لبخند

به دلیل نیاز مبرم به نشاط و سرور و ایجاد انگیزه و امید در جامعۀ امروز و در راستای ارتقای بهداشت روانی شهروندان، دبیرخانۀ جشنواره، تولید نمایش­های طنز و کمدی را در اولویت قرار داده و بخش مستقلی به نام لبخند را به این آثار اختصاص می‌دهد.

* سقف کمک هزینه به گروه‌های راه‌یافته 200،000،000 ریال خواهد بود.
* تعداد شش اثر به مرحلۀ نهایی راه خواهند یافت.
* این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه در دو بخش برگزیده (70 میلیون ریال) و شایستۀ تقدیر (50 میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (50 میلیون ریال) خواهد بود.
* از این بخش یک اثر جهت حضور در جشنوارۀ بین‌المللی تئاتر فجر به جشنوارۀ مناطق معرفی خواهد شد.

6- تئاتر کودک و نوجوان

**این بخش** با هدف کمک به اعتلای نمایش کودک و نوجوان در شهرستان‌های استان تهران برگزار می‌شود.

* سقف کمک هزینه به گروه‌های راه‌یافته 200،000،000 ریال خواهد بود.
* تعداد شش اثر به مرحلۀ نهایی راه خواهند یافت.
* این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز آن شامل بازیگری (زن و مرد)، کارگردانی و نمایشنامه در دو بخش برگزیده (70 میلیون ریال) و شایستۀ تقدیر (50 میلیون ریال) و نیز طراحی صحنه، موسیقی و دستاوردهای فنی و هنری (50 میلیون ریال) خواهد بود.
* دو اثر برگزیده در این بخش، جهت اجرای عمومی به سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران معرفی خواهند شد.

7- نمایشنامه‌نویسی

* نویسندگان **شهرستان‌های** استان تهران می‌توانند در این بخش شرکت کنند.
* هر نویسنده می‌تواند با **1** اثر در این بخش شرکت کند.
* نمایشنامه‌ها نباید پیش از این به جشنوارۀ دیگری ارسال شده و یا به اجرا درآمده باشند.
* مهلت ارسال آثار تا 31 شهریور خواهد بود.
* این بخش به شکل رقابتی برگزار شده و جوایز شامل برگزیدگان اول تا سوم (100، 70 و 50 میلیون ریال) خواهد بود.
* آثار برتر این بخش در اولویت تولید جشنوارۀ سال بعد قرار خواهند گرفت.

8- کارگاه‌های آموزشی و کاربردی

* جهت ارتقای سطح علمی هنرمندان استان کارگاه‌های متنوعی در نظر گرفته شده که برخی از آنها شامل کارگردانی، نمایشنامه‌نویسی، طراحی صحنه، تئاتر کودک و نوجوان و ... هستند. علاقمندان به شرکت در کارگاه‌ها می‌توانند تا 10 خرداد در انجمن هنرهای نمایشی شهرستان خود یا از طریق سامانه (به نشانی Tehran.theater.ir) ثبت نام کنند.

شیوۀ برگزاری

* قسط اول کمک هزینه‌ها در مرحلۀ اجرای عمومی آثار پرداخت خواهد شد.
* ارزیابی و انتخاب آثار به شکل اجرای زنده خواهد بود، به استثنای گروه‌هایی که آثار آن‌ها از آذرماه 1402 لغایت نیمۀ اردیبهشت 1403 اجرای عمومی شده‌ است. این گروه‌ها می‌توانند مستندات و فایل ویدیویی اثر خود را به دبیرخانه تحویل دهند.
* آثار برگزیده در طول برگزاری جشنواره حداقل 2 اجرا خواهند داشت.
* همۀ گروه‌های متقاضی شرکت در بخش‌های جشنواره باید حداقل هفت اجرای عمومی با مجوز شورای نظارت و ارزشیابی شهرستان خود داشته باشند.
* گروه‌های متقاضی شرکت در جشنواره، باید با مراجعه به درگاه تئاتر استان تهران در تارنمای ایران تئاتر (به آدرس Tehran.theater.ir) ثبت نام کنند.

گاه‌شمار

* آخرین مهلت ثبت نام: 31 خرداد
* ارزیابی آثار: 31 مرداد تا 9 شهریور
* اجرای عمومی آثار برگزیده در شهرستان‌‌ها: 25 شهریور تا 4 آبان
* برگزاری جشنواره: 9 تا 16 آبان

مقررات عمومی شرکت در جشنواره

* هر کارگردان می‌تواند در بخش‌های متعدد ثبت نام کند، اما تنها با **یک اثر** امکان حضور در مرحلۀ نهایی جشنواره را خواهد داشت.
* تنها آثار تولیدشده در **شهرستان‌های** استان تهران اجازۀ شرکت در جشنواره را دارند و در صورت هرگونه مغایرت، اثر مذکور از جشنواره خارج خواهد شد.
* آن دسته از کارگردانان شهرستان‌های استان تهران که آثارشان در شهر تهران اجرای عمومی داشته، **می‌توانند** در جشنواره شرکت کنند.
* هر گروه باید در زمان اجرای عمومی، کلیۀ مستندات اثر را به تائید انجمن هنرهای نمایشی شهرستان خود رسانده و آنها را به دبیرخانه تحویل دهد. همچنین یکی از شروط تائید اجرای عمومی، پوشش و بازتاب خبری در درگاه تئاتر استان تهران خواهد بود، از این رو مسئولین گروه‌های شرکت‌کننده باید اخبار و زمان اجرای عمومی خود را برای درج در تارنما به مسئول درگاه اطلاع دهند.
* ارائۀ مجوز نویسنده برای آثار شرکت‌کننده در جشنواره الزامی بوده و اجرای متون اقتباسی (یا بومی‌سازی‌شده) با ذکر مشخصات و رعایت حقوق مادی و معنوی صاحب اثر بلامانع است.
* دبیرخانه با رویکرد همکاری همه‌جانبه با گروه‌های نمایشی در اجرای بهتر آثار، کلیۀ تجهیزات فنی و اجرایی را در حد امکانات سالن، فراهم خواهد کرد، اما هیچ مسئولیتی در قبال نگهدای دکور، ایاب و ذهاب، پذیرایی و بیمۀ اعضای گروه‌ها نخواهد داشت.
* انجام ثبت نام اولیه به منزلۀ پذیرش کلیۀ قوانین این فراخوان خواهد بود.

ارتباط با دبیرخانه

* نشانی: تهران، خیابان ولی‌عصر، مجموعه تئاتر محراب، انجمن هنرهای نمایشی استان تهران
* تلفن: 66493404-021 داخلی 2
* شبکه‌های اجتماعی: 09353431029 و 09028192870
* Anjoman.namayeshi.tehran@Gmail.com
* [Tehran.theater.ir](https://tehran.theater.ir)

|  |
| --- |
| \* دقت فرمایید اطلاعات این فرم ضمن اینکه در جشنواره تئاتر استان ملاک برنامه‌ریزی است، در مراحل بعدی روند جشنواره‌ها و اعزام‌های گروه ، مبنای محاسبات و اقدام‌ها خواهد بود.  **دبیر محترم جشنوارۀ تئاتر استان تهران**  با سلام و احترام  اینجانب ............................................... به عنوان سرپرست/ کارگردان با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان جشنوارۀ تئاتر استانی در سال 1403، متقاضی حضور در بخشِ  مسابقه تئاتر استان تهران ایثار  نهال تئاتر خیابانی  لبخند تئاتر کودک و نوجوان  نمایشنامه‌نویسی کارگاه‌های آموزشی  با اثر نمایشی با مشخصات ذیل هستم.  نام نمایش:...................................................................................... نویسنده: ........................................................................................  کارگردان: ...................................................................................... تهیه کننده: ...................................................................................  شماره تماس:................................................................................. تحصیلات: ......................................................................................  سن: ................................................................................................ شهرستان: ......................................................................................  تعداد اعضای گروه: .........................................................................  **امضاء متقاضی**  \* این قسمت توسط مسئول انجمن هنرهای نمایشی شهرستان تکمیل می‌شود.  **دبیر محترم جشنوارۀ تئاتر استان تهران**  سلام علیکم  با احترام، اثر نمایشی ............................................................................ مورد تأیید انجمن هنرهای نمایشی شهرستان ............................................. است.  **نام و نام خانوادگی: ....................................................................................**  **مسئول انجمن هنرهای نمایشی شهرستان: .............................................**  **تاریخ: ...../ ...../ ..........** |